

Kreativitet



Grim skole, 9. trinn
Temahefte nr. 2
Uke 42-47

Temaintroduksjon

Skolen skal la elevene utfolde skaperglede, engasjement og utforskertrang, og la dem få erfaring med å se muligheter og omsette ideer til handling.

Barn og unge er nysgjerrige og ønsker å oppdage og skape. I opplæringen skal elevene få rike muligheter til å utvikle engasjement og utforskertrang. Evnen til å stille spørsmål, utforske og eksperimentere er viktig for dybdelæring. Skolen skal respektere og dyrke fram forskjellige måter å utforske og skape på. Elevene skal lære og utvikle seg gjennom sansning og tenkning, estetiske uttrykksformer og praktiske aktiviteter.

Kreative og skapende evner bidrar til å berike samfunnet. Samarbeid inspirerer til nytenkning og entreprenørskap, slik at nye ideer kan omsettes til handling. Elever som lærer om og gjennom skapende virksomhet, utvikler evnen til å uttrykke seg på ulike måter, og til å løse problemer og stille nye spørsmål.

I et større perspektiv er skapende læringsprosesser også en forutsetning for elevenes danning og identitetsutvikling. Skolen skal verdsette og stimulere elevenes vitebegjær og skaperkraft, og elevene skal få bruke sine skapende krefter gjennom hele grunnopplæringen.

Tverrfaglig oppgave

Poesti om hausten

I denne oppgåva kombinerer me kroppsøving og norskfaget. Me skal gå på tur, lese, tolke, reflektere og oppleve.



Me skal gå i grupper, og kvar gruppe må ha med seg det utdelte heftet og ein blyant til å notere med.

Me går tur i Baneheia, med 5 stoppunkt:

1. Inngang til Baneheia (les "INN I SKOGEN")
2. Ved 3. stampe (les "NOKO NYTT")
3. Ved fant Olsens stykke (Oppgave - [Lag dine språklege bilde](#) og opplev naturen)
4. På veg ned til Ravnedalen (les "ORMEN")
5. I Ravnedalen (les "HAUST")

Når du kjem tilbake til skolen, skal me skrive eigne naturdikt og reflektere over kva naturopplevingar kan tyde for seg sjølve og andre.

Kompetansemål:

- gjennomføre friluftslivsaktiviteter til ulike årstider og reflektere over hva naturopplevelser kan bety for seg selv og andre (Kroppsøving)
- sammenligne og tolke lyrikk (Norsk)
- gjenkjenne og bruke språklige virkemidler (Norsk)

NORSK



Temaet kreativitet I norskfaget står kreativitet sentralt. Elevene skal få utvikle evnen til å bruke språket på en bevisst, utforskende og uttrykksfull måte – både skriftlig og muntlig. Kreativitet handler ikke bare om å finne på noe nytt, men også om å tenke selvstendig, se sammenhenger, tolke, stille spørsmål og formidle ideer på en engasjerende måte. Gjennom arbeid med ulike tekstsjangre, litteratur, språk og muntlige aktiviteter får elevene mulighet til å bruke og videreutvikle sin kreativitet, og slik styrke sin språkkompetanse og evne til refleksjon og kritisk tenking.

Uke		
42	Læringsmål <i>Jeg skal kunne:</i>	Bli kjent med sjangeren lyrikk.
	Aktiviteter	Tverrfaglig oppgave: Poesti om hausten.
43	Læringsmål <i>Jeg skal kunne:</i>	Fortelle om kjennetegn for sjangeren lyrikk/poesi. Kjenne til virkemidler brukt i lyrikk. Fagbegreper: rim, rytme, linjedeling, gjentakelse, kontrast, metaforer og språklige bilder. Sidemål: tekst 10 s. 60
	Aktiviteter	Jobber med: "Hva er lyrikk" Skolen min CDU Nye kontekst kurs 5.8 "Lyrikk og poetisk språk" Kulturuke Figurdikt - Bølgen
44	Læringsmål <i>Jeg skal kunne:</i>	Forklare og identifisere ulike virkemidler i lyriske tekster. Fagbegreper: rim, rytme, linjedeling, gjentakelse, kontrast, metaforer og språklige bilder. Forstå hva som menes med poetisk språk.
	Aktiviteter	Nye kontekst kurs 5.8 "Lyrikk og poetisk språk"
45	Læringsmål <i>Jeg skal kunne:</i>	Tolke og reflektere over motiv, budskap og tema i lyriske tekster. Analysere og tolke en tekst: form, innhold og hensikt.
	Aktiviteter	Vi lærer hvordan vi analyserer et dikt. Vi ser på både tradisjonelle dikt og #instapoesi og poplyrikk. Eks: Trygve Skaug, @renpoesi, Chris Holsten, Frida Ånnevik, Inger Hagerup og Arnulf Øverland.
46	Læringsmål <i>Jeg skal kunne:</i>	Tolke og reflektere over motiv, budskap og tema i lyriske tekster. Analysere og tolke en tekst: form, innhold og hensikt.
	Aktiviteter	(Fagdag engelsk på mandag) Vi ser på tradisjonelle dikt og #instapoesi og poplyrikk. Eks: Trygve Skaug, @renpoesi, Chris Holsten, Frida Ånnevik, Inger Hagerup og Arnulf Øverland. Oppgaver på Skolenmin om diktanalyse .
47	Læringsmål <i>Jeg skal kunne:</i>	Forberedelser til fagdag i norsk.
	Aktiviteter	
Vurdering:		Fagdag i uke 48

Kompetansemål:

- lese skjønnlitteratur og sakprosa på bokmål og nynorsk og i oversettelse fra samiske og andre språk, og reflektere over tekstenes formål, innhold, sjangertrekk og virkemidler
- sammenligne og tolke romaner, noveller, lyrikk og andre tekster ut fra historisk kontekst og egen samtid
- gjenkjenne og bruke språklige virkemidler og retoriske appellformer
- skrive tekster med funksjonell tekstbinding og riktig tegnsetting og mestre rettskriving og ordbøying på hovedmål og sidemål
- uttrykke seg i ulike sjangre og eksperimentere med sjangre på kreative måter
- bruke fagspråk og kunnskap om grammatikk, tekststruktur og sjanger i samtale om og bearbeiding av tekster

ENGELSK



Hva betyr temaet kreativitet: Å kunne skrive i engelsk er å kunne uttrykke ideer og meninger på en forståelig og hensiktsmessig måte i ulike typer tekster, på papir og digitalt. Å kunne lese i engelsk er å forstå og reflektere over innhold i ulike typer tekster på papir og digitalt og skal bidra til leseglede og tilegnelse av språk.

Uke		
42	Læringsmål <i>Jeg skal kunne:</i>	Fortelle en historie med innlevelse, som inneholder beskrivelser og refleksjoner. Forklare ord som "narrator, setting, character, plot, conflict, theme" på engelsk, og analysere en historie ved hjelp av disse begrepene.
	Aktiviteter	"Find the fib". Vi forteller sanne historier og skrøner, og gjetter på hva som er sant. The Selfish Giant - vi studerer og analyserer et eksempel på kreativ skriving. Tegne og beskrive en fantasifigur: Creative corner Aunivers
43	Læringsmål <i>Jeg skal kunne:</i>	Beskrive steder og personer med variert ordforråd. Bruke og gradbøye et variert utvalg av adjektiv, inkludert sterke adjektiv.
	Aktiviteter	Grammatikk: Adjektiv. Skolen min . Øving på å beskrive "setting" og "characters".
44	Læringsmål <i>Jeg skal kunne:</i>	Inkludere dialog naturlig når jeg forteller om noe som skjer. Identifisere fortellerstemmen, og forklare effekten av perspektivet den gir. Skrive en "short story".
	Aktiviteter	Skolen min
45	Læringsmål <i>Jeg skal kunne:</i>	Bruke teknikker som simile og metafor og bruke et variert utvalg av bindeord. Følge rettskrivingsregler for verb og substantiv.
	Aktiviteter	Øve på bindeord og annen grammatikk Hvis tid og klassen ikke har lest den før: Aunivers «A Christmas Carol»
46	Læringsmål <i>Jeg skal kunne:</i>	Be able to write a longer text about tasks given by teacher (Mock Exam on Monday) Be able to talk freely about any subject given.
	Aktiviteter	Choices at skolenmin
47	Læringsmål <i>Jeg skal kunne:</i>	Be able to talk freely about any subject given.
	Aktiviteter	Choices at skolenmin- teacher will chose tasks and topics to discuss in class.
Vurdering:		Mock Exam week 46- written

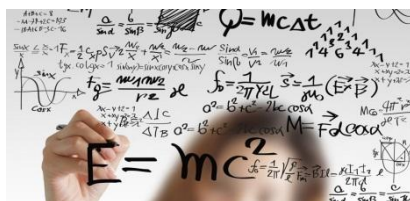
Kompetansemål:

Uttrykke seg med flyt og sammenheng med et variert ordforråd og idiomatiske uttrykk tilpasset formål, mottaker og situasjon.

Skrive formelle og uformelle tekster, inkludert sammensatte, med struktur og sammenheng som beskriver, forteller og reflekterer tilpasset formål, mottaker og situasjon.

Følge regler for rettskriving, ordbøying, setningsstruktur og tekststruktur.

MATEMATIKK



Hva betyr temaet: Kreativitet i matematikk refererer til evnen til å tenke utenfor boksen og finne nye måter å løse problemer på.

Uke		
42	Læringsmål <i>Jeg skal kunne:</i>	Jeg kan utforske mulighetsrom (finne ut hvor mange kombinasjoner og muligheter som finnes).
	Aktiviteter	Presentasjon av eksempler og arbeid i oppgavebok og Skolen min.
43	Læringsmål <i>Jeg skal kunne:</i>	Beregne sannsynligheten for bestemte utfall med terning og myntkast, ved bruk av gunstige utfall og mulige utfall.
	Aktiviteter	Ulike spillsimuleringer felles og i par.
44	Læringsmål <i>Jeg skal kunne:</i>	Jeg kan tolke programmeringskoder i Python og forutsi hva kodene vil gjøre. Jeg kan lage og forstå koder i blokkjeder.
	Aktiviteter	Programmering (Python og blokk) med digitale terninger og mynter.
45	Læringsmål <i>Jeg skal kunne:</i>	Jeg kan finne antall muligheter og beregne sannsynlighet ved flere hendelser.
	Aktiviteter	Arbeid med tredigrammer, lykkehjul og kortstokker.
46	Læringsmål <i>Jeg skal kunne:</i>	Regne med sannsynlighet i avhengige og uavhengige hendelser. Finne ut om sannsynligheten for samme hendelse er like stor hver gang.
	Aktiviteter	Øveprøve/parprøve med fasit fra Cappelen Damm. Øveprøve statistikk og sannsynlighet. Kortspill? Terningspill?
47	Læringsmål <i>Jeg skal kunne:</i>	Jeg lykkes på prøven.
	Aktiviteter	Digital prøve i Google Forms (både statistikk og sannsynlighet)
Vurdering:		Ferdigheter i programmering og bidrag i utforskning i spill og simuleringer. Skriftlig prøve.

Læringsressurser:

[Simons PP](#) (bedre å presentere i [Microsoft på PC](#))

Skolenmin: [Sannsynlighet](#)

Aunivers: [Sannsynlighet](#)

Kompetansemål:

- Simulere utfall i tilfeldige forsøk og beregne sannsynligheten for at noe skal inntreffe ved å bruke programmering.
- Beregne og vurdere sannsynlighet i statistikk og spill.

NATURFAG



Hva betyr temaet kreativitet i naturfag? På grunn av menneskers utforskingstrang, kreativitet og behov for nye hjelpemidler i hverdagen, er vår teknologi stadig i utvikling.

Uke		
42	Læringsmål <i>Jeg skal kunne:</i>	utforske teknologiske systemer som vi benytter oss av i dagens samfunn.
	Aktiviteter	Gruppeoppgave med plansje og fremføring Skolen.cdu
43	Læringsmål <i>Jeg skal kunne:</i>	utforske teknologiske systemer som vi benytter oss av i dagens samfunn.
	Aktiviteter	Framføring av gruppeoppgaver Skolen.cdu
44	Læringsmål <i>Jeg skal kunne:</i>	kjenne til elektronikken i informasjonsbehandlingen
	Aktiviteter	Solaris s.207-212 Lage strømkretser.
45	Læringsmål <i>Jeg skal kunne:</i>	programmere med scratch, python og micro bit
	Aktiviteter	https://scratch.mit.edu/
46	Læringsmål <i>Jeg skal kunne:</i>	programmere med scratch, python og micro bit
	Aktiviteter	https://scratch.mit.edu/
47	Læringsmål <i>Jeg skal kunne:</i>	programmere med scratch, python og micro bit
	Aktiviteter	https://scratch.mit.edu/
Vurdering:		Gruppeoppgave

Læringsressurser:

skolenmin.cdu.no, Solaris 9

Kompetansemål:

- utforske, forstå og lage teknologiske systemer som består av en sender og en mottaker
- bruke programmering til å utforske naturfaglige fenomener
- bruke og lage modeller for å forutsi eller beskrive naturfaglige prosesser og systemer og gjøre rede for modellenes styrker og begrensninger

SAMFUNNSFAG



Temaet "kreativitet" i samfunnsfag handler om å gi elevene mulighet til læring gjennom kreative oppgaver. Kreative oppgaver skaper aktive elever og mulighet for økt læring.

Uke		
42	Læringsmål <i>Jeg skal kunne:</i>	-forstå viktige årsaker til og konsekvenser av første verdenskrig -reflektere over om krigen kunne vært unngått
	Aktiviteter	Nytt tema! 1. verdenskrig Arena s. 106-122 Aunivers: Første verdenskrig
43	Læringsmål <i>Jeg skal kunne:</i>	-fordype meg i en hendelse fra 1. verdenskrig
	Aktiviteter	Elevene fordypes seg i en hendelse fra 1. verdenskrig og velger en kreativ måte i formidling av fagstoff. (Arena s. 106-122)
44	Læringsmål <i>Jeg skal kunne:</i>	-reflektere over kunnskap jeg allerede har om holocaust og 2. verdenskrig -diskutere hvordan Hitler og nazismen fikk så stor oppslutning
	Aktiviteter	Nytt tema! Mellomkrigstid og 2. verdenskrig -Vi starter første time med å vise første episode av Last jøder -Elevene fyller ut tokolonne- notat om hva de vet fra før og hva de ønsker å lære. -Vi trekker linjer fra fredsoppgjøret i Versailles til Hitlers oppslutning i mellomkrigstiden
45	Læringsmål <i>Jeg skal kunne:</i>	-reflektere over årsaken til og framveksten av ekstreme ideologier i mellomkrigstiden -vite hvem "aksemaktene" og "de allierte var", og vurdere årsaker til 2.verdenskrig
	Aktiviteter	Arena s. 131-138. Oppgaver s. 138 Vi jobber på "Skolen min": Mellomkrigstid Vi ser dokumentar. F.eks.: Apokalypse (Hvis tid: Vi leser diktet Du må ikke sove)
46	Læringsmål <i>Jeg skal kunne:</i>	-gjøre rede for hovedtrekkene ved krigen -vite hvorfor USA brukte atombombe og konsekvensene ved bruk av slike våpen
	Aktiviteter	Den globale krigen: Arena s. 139-144 Atomvåpen: Hiroshima Hiroshima og Nagasaki , Skolen min Artikkel: atomvåpen i dag Dokumentar: Apokalypse
47	Læringsmål <i>Jeg skal kunne:</i>	-kjenne til hvordan hverdagslivet var i Norge under krigen, hvilken motstand som ble utført samt vite hvordan Kristiansand ble rammet under krigen
	Aktiviteter	Arena s. 154-167. Vi ser videoer fra angrepet: FVN, 9.april Kortfilm om motstandsarbeid: Min bestemor strøk kongens skjorter Dokumentar: Last jøder
Vurdering:		Vurdering i ideologier i uke 41 eller 42. Fortløpende vurdering i timene.

Kompetansemål: gjøre rede for årsaker til og konsekvenser av sentrale historiske og nåtidige konflikter, og reflektere over om endringer av noen forutsetninger kunne hindret konfliktene. Gjøre rede for årsaker til og konsekvenser av terrorhandlinger og folkemord, som holocaust, og reflektere over hvordan ekstreme holdninger og ekstreme handlinger kan forebygges.

Mat og helse



Hva betyr temaet kreativitet i mat og helse:

Mat og helse skal bidra til å fremme folkehelse, matglede og interesse for mangfoldet av matvarer og måltidsskikkar i samfunnet. Mat og helse skal stimulere til kreativitet, samarbeid og gjennomføringsevne.

Uke		
41	Læringsmål <i>Jeg skal kunne:</i>	- Lage god sjømat
	Aktiviteter	- Besøk av kokker fra Sjømatspire - Smake på ulike typer sjømat og lære å lage sprø fisketaco.
42	Læringsmål <i>Jeg skal kunne:</i> Aktiviteter	- Mandag, tirsdag , onsdag lager boller.
42/4 3		- lage suppe fra bunnen av. - vite hva slow food er. - gjenkjenne nøkkelhullsmerket. - Lage tacosuppe (egen oppskrift) og scones s.130 Lekse: Ta Taco kalkulator-Fetefakta (finnes på nettet) Les om nøkkelhullet s. 22 Teoriprøve for alle tirsdag 14.10
43/4 4	Læringsmål <i>Jeg skal kunne:</i>	- kjenne til kostrådene fra helsemyndighetene. - kunne bruke wokpanne.
	Aktiviteter	-lage wok med kylling s 76
44/4 5	Læringsmål <i>Jeg skal kunne:</i>	-lage gjærbakst med fersk gjær -kjenne til brødskalaen og kunne regne ut grovheten på hornene.
	Aktiviteter	- lage fylte horn med ost og skinke -les om korn, mel og baking s. 49-51
46	Læringsmål <i>Jeg skal kunne:</i>	-tirsdag og onsdag: Eplekake - kjenne til de viktigste vitaminene. - vite hva antioksidanter er. - vite hva sesong matvarer er. - bruke kniver riktig.
	Aktiviteter	- lage lapskaus s.70 og smoothies s.109 Lekse: les om vitaminer, s. 173- 175 les om mat, sesonger og årstider s. 141-144
Vurdering:		Teoriprøve for alle 14.10

Læringsressurser: Kokebok for alle
Matopedia teoribok
Cappelen "Skolen"

KROPPSØVING



Hva betyr temaet kreativitet i kroppsøving: Kreativitet i kroppsøving er å finne smarte, nye måter å bevege seg, spille og samarbeide på. Det kan være å tørre å prøve noe nytt, endre en enkel regel for å få flere med eller teste ny taktikk i spill og lek. Poenget er at det blir gøy, rettferdig og det fungerer bedre for medspillere og laget.

Læringsmål: Overordnede mål finner du ved å trykke her			
Vurdering: Timevurdering, fairplay, ferdigheter, egeninnsats, inkludering, kreativitet og holdninger til faget.			
Uke	Aktiviteter klasse 9 A, 9C og 9F	Aktiviteter klasse 9B og 9E	Aktiviteter klasse 9D og 9G
	Lagspill	Individuell	Lek og bevegelse
	Kompetansemål: 2, 6, 7	Kompetansemål: 2, 4, 5, 7	Kompetansemål: 1, 2, 3, 5, 7
42	Hall liten del/lek, ball	Hall liten del/lek, ball	Hall liten del/ lek, ball
43	Skøyter	Dojo: styrke, bevegelse, lek	Hele idda/ballspill
44	Dansesal	Dojo: styrke, bevegelse, lek	Hele idda/ballspill
45	Skøyter	Hele idda/ballspill	Dojo: styrke, bevegelse, lek
46	Hele idda/ballspill	Skøyter	Dojo: styrke, bevegelse, lek
47	Hele idda/ballspill	Skøyter	Dansesal
48	Dojo: styrke, bevegelse, dans	Hele idda/ballspill	Skøyter

Læringsressurser:

Kompetansemål: Se overordnede mål [her](#) og kompetansemål nummer til hvilken hovedaktivitet vi arbeider med.

MUSIKK



Hva betyr temaet kreativitet i musikk:

Evne til å skape og formidle

Uke		
33	Læringsmål	Håndtere instrumenter og utstyr på en hensiktsmessig måte.
34	<i>Jeg skal kunne:</i>	Ha klar en låt til "Dagens musikk tips"
	Aktiviteter	Bli kjent med musikkrommets utstyr og regler. Velge en låt som skal presenteres for klassen i løpet av året.
35	Læringsmål	Håndtere gitaren, vite hvordan stemmeskruene fungerer og navngi de forskjellige strengene.
	<i>Jeg skal kunne:</i>	Spille de første grepene
	Aktiviteter	Dagens musikk tips Gitarkurs i full gruppe
36	Læringsmål	Bytte mellom grepene jeg har lært
	<i>Jeg skal kunne:</i>	Spille akkorder rytmisk
	Aktiviteter	Dagens musikk tips Gitar - øving i par og i større gruppe
37	Læringsmål	Spille en låt på gitar
	<i>Jeg skal kunne:</i>	Synge mens jeg spiller
	Aktiviteter	Dagens musikk tips Gitar
38	Læringsmål	Spille en låt på gitar
	<i>Jeg skal kunne:</i>	Synge mens jeg spiller
	Aktiviteter	Dagens musikk tips Gitar
39	Læringsmål	Spille en låt på gitar
	<i>Jeg skal kunne:</i>	Synge mens jeg spiller
	Aktiviteter	Dagens musikk tips Gitar
Vurdering		Underveisvurdering av øvingsprosessen Vurdering i gruppe av samspill på gitar

Kompetansemål:

- Reflektere over hvordan musikalske tradisjoner, inkludert samiske musikktradisjoner, bevares og fornyes
- Utforske og formidle musikalske opplevelser og erfaringer, og reflektere over bruk av musikalske virkemidler
- Utforske og drøfte musikkens og dansens betydning i samfunnet og etiske problemstillinger knyttet til musikalske ytringer og musikkulturer
- Utforske og reflektere over hvordan musikk, sang og dans som estetiske uttrykk er påvirket av historiske og samfunnsmessige forhold samt skaper musikalske uttrykk som tar opp utfordringer i fremtiden

KUNST OG HÅNDVERK



Temaet kreativitet i kunst og håndverk betyr: Evnen til å utvikle egne ideer, eksperimentere med materialer og teknikker, og skape unike uttrykk som bærer et personlig preg.

Uke		
fra uke 42-47	Aktiviteter	<u>Rullering på verksted. 5-6 uker pr verksted: Metallsøyd, Tresøyd, Tekstilrom og Tegnesal</u>
		<u>Oppgaver:</u> • Sølvring ○ Lære om edle metaller ○ Bearbeide og forme sølvtråd til sølvring • Sy putetrekk ○ Lære å bruke symaskin ○ Lære å lage enkle mønstre, abstrahere, applikere, stryke • Maleri ○ Kunsthistorie / lære om ulike perioder i kunsten ○ Lage eget maleri med akrylmaling • Figur av leire • Skulptur i ostevoks ○ Lære om kroppens proporsjoner ○ Lære å bruke ulike, egnede redskaper på en hensiktsmessig måte for å forme ostevoks • Skål i tre ○ Lære om tredimensjonal formgiving, treets struktur ○ Lære bruk av forskjellige typer verktøy i forbindelse med uthuling /saging/ • Skulptur av ståltråd /streng og tre • Sy gymbag
Vurdering:		Egen vurdering i alle oppgavene.

Kompetansemål:

- utforske muligheter innenfor håndverksteknikker og egnet teknologi ved å bearbeide og sammenføre harde, plastiske og myke materialer.
- undersøke hvordan kunst, inkludert samisk kunst, kan bidra i samfunnskritikk, og skape kunstuttrykk som belyser utfordringer i egen samtid
- visualisere form ved hjelp av frihåndstegninger, arbeidstegninger, modeller og digitale verktøy
- reflektere kritisk over visuelle virkemidler og eksperimentere med ulike visuelle uttrykk i en skapende prosess
- fordype seg i en visuell uttrykksform og/eller en håndverksteknikk, utforske muligheter gjennom praktisk skapende arbeid og presentere valg fra idé til ferdig resultat.
- utvikle løsninger gjennom en stegvis designprosess og vurdere holdbarhet, funksjon og estetisk uttrykk
- vurdere materialers holdbarhet og muligheter for reparasjon og gjenbruk, og bruke ulike verktøy og materialer på en hensiktsmessig og miljøbevisst måte.

SPANSK



Hva betyr temaet

Uke		
42	Læringsmål <i>Jeg skal kunne:</i>	beskrive mitt eget hus/leilighet
	Aktiviteter	Bienvenidos a mi casa y los muebles. Gente 9 s. 16-21
43	Læringsmål <i>Jeg skal kunne:</i>	beskrive mitt eget rom med møbler og preposisjoner
	Aktiviteter	Esta es mi habitación. 22-23
44	Læringsmål <i>Jeg skal kunne:</i>	- beskrive eget rom med preposisjoner - beskrive eget hus med preposisjoner
	Aktiviteter	Lage manus om eget hus og rom. Forberede til film
45	Læringsmål <i>Jeg skal kunne:</i>	- muntlig fortelle om eget hus og rom - fortelle, beskrive og informere uten hjelpemidler - fortelle om husarbeid
	Aktiviteter	Lage video om hus, rom og husarbeid. Vise ordforråd og preposisjoner riktig. "Tareas de casa" i Vale 2 (s. 44-45)
46	Læringsmål <i>Jeg skal kunne:</i>	Finne informasjon om Spania
	Aktiviteter	Lage manus og presentasjon om Spania
47	Læringsmål <i>Jeg skal kunne:</i>	Finne informasjon om Spania og øve til presentasjon
	Aktiviteter	Lage manus og presentasjon om Spania
48	Læringsmål <i>Jeg skal kunne:</i>	
	Aktiviteter	Øve til presentasjon om Spania
Vurdering:		Film om huset Presentasjon om Spania uke 48/49

Læringsressurser: Gente 9, Vale 2, Aunivers

Kompetansemål:

- bruke enkle språklige strukturer, regler for uttale og rettskriving og språkets offisielle alfabet eller tegn for å kommunisere på en situasjonstilpasset måte
- skrive enkle tekster om dagligliv og opplevelser som forteller, beskriver og informerer, med og uten hjelpemidler
- utforske og beskrive levemåter, tradisjoner og geografi i områder der språket snakkes, og se sammenhenger med egen bakgrunn

TYSK



Hva betyr temaet “Kreativitet” i tyskfaget?

Å utforske og utnytte faglig relevant språkteknologi og nye medier gir utvidede muligheter for kreativ og kritisk læring, bruk og forståelse av språk, kommunikasjon og interkulturell kompetanse.

Uke		
42	Læringsmål <i>Jeg skal kunne:</i>	-bruke presens perfektum på tysk -vise at jeg kan navn på land og nasjonaliteter på tysk -fakta om Østerrike og fortelle dem på tysk
	Aktiviteter	Prøve i presens perfektum + land og nasjonaliteter/språk Vi starter på kapittelet om Østerrike (Lektion 2). Lage tankekart fra det man kan fra før + informasjon fra kapittelet
43	Læringsmål <i>Jeg skal kunne:</i>	-navn på kjente personer fra Østerrike, vintersportssteder, produkter, mat, språk og kultur
	Aktiviteter	Lektion 2A + gloser. Øve på å kunne gjenfortelle fakta om Østerrike. Lektion 2B: Lese om kjente østerrikske personer. Gjøre “Worum geht’s” s. 26-27. Lytteøvelse fra gammelt læreverk: Hör Mal 2. (s. 18 i arbeidsheftet).
44	Læringsmål <i>Jeg skal kunne:</i>	Forstå en oppskrift på tysk og lage et kjent bakverk fra Østerrike
	Aktiviteter	Lese om “Essen in Österreich” s. 30-31. Lekse blir å lage en Sachertorte eller Linzertorte (eller et annet bakverk fra Østerrike) hjemme.
45	Læringsmål <i>Jeg skal kunne:</i>	-bruke verb i preteritum på tysk -fortelle fakta om Anne Frank
	Aktiviteter	AB: s.50 - 53 (verb i preteritum) AB: s. 100-101 (oppgave 1+2 +5) Lese et eventyr ("Der Rattenfänger von Hameln" (kopi fra læreverket “Alles Klappt”.)) hvor det brukes mange verb i preteritum. Lese om Anne Frank s. 106 i “Los Geht’s”. + Worum geht’s s.107
46	Læringsmål <i>Jeg skal kunne:</i>	bruke verb i preteritum på tysk vite forskjellen på svake og sterke verb i preteritum
	Aktiviteter	Mandag: FAGDAG Onsdag: -Virtuelt besøk i huset Anne Frank satt gjemt i: The Secret Annex Anne Frank House -Digitale oppgaver til verb i preteritum (Los geht’s)
47	Læringsmål <i>Jeg skal kunne:</i>	-lese og forstå tilpassede tekster om ulike emner fra 2.verdenskrig -lære om motstandsgruppa “Die weiße Rose” s. 110-111 i “Los Geht’s”
	Aktiviteter	Vi skal jobbe med et opplegg med 4 korte tekster + oppgaver. Lese om motstandsgruppa “Die weiße Rose” s. 110-111 i “Los Geht’s” + gloser + worum geht’s

48	Læringsmål <i>Jeg skal kunne:</i>	forstå hva motstandsgrupper i Tyskland risikerte under andre verdenskrig
	Aktiviteter	FILM: "Die letzten Tage der Sophie Scholl" (FILMROMMET)
Vurdering:		Produktene av "stasjons"arbeidet om 2.verdenskrig (uke 47) leveres inn og telles med i vurderingen. Prøve i verb i preteritum (?)

Læringsressurser:

Los Geht's læreverk i papir og på nett: <https://losgehts.fagbokforlaget.no/>

Skolenmin.cdu.no

Alles Klappt: "Der Rattenfänger von Hameln"

Film: Sophie Scholls siste dager (Filmrommet.no)

Virtuelt besøk: [The Secret Annex](#) | [Anne Frank House](#)

Kompetansemål:

- lese og forstå tilpassede og enklere autentiske tekster om personlige og dagligdagse emner
- bruke relevante lærings- og kommunikasjonsstrategier, digitale ressurser og erfaringer fra tidligere språklæring i læringsprosessen
- lytte til og forstå enkel og tydelig tale om personlige og dagligdagse emner